

Former les élèves à la culture de l'information :

un nouvel horizon à explorer ensemble

Le Service d'animation régionale des professeurs documentalistes et les professeurs animateurs diocésains en documentation ont posé ensemble les jalons d'un plan d'action pour questionner deux lignes de changements au sein de notre champ professionnel : tout d'abord les nouvelles pratiques informationnelles induites chez les élèves par le web 2 et ensuite l'émergence des ENT (espace numérique de travail) au sein des établissements scolaires.

Les pratiques numériques des élèves : l'écran est-il un obstacle ou un allié pour l'apprentissage ?

Les nouveaux modes d'édition et de circulation des documents liés aux technologies du web 2 ont plongé les jeunes dans un « halo communicationnel » selon les mots de Bruno Devauchelle [DEV 08]. Le modèle des étapes de la recherche documentaire qui permettait de les former à la recherche d'information dans des bases de données au contenu structuré n'offre plus un cadre adéquat pour modéliser, éclairer et améliorer ces nouvelles pratiques informationnelles, intuitives et souvent routinières.

C'est pourquoi l'Inspection générale recommande aujourd'hui de former les élèves à la maîtrise de l'information : commentant le socle commun de connaissances et de compétences, M. Jean-Louis Durpaire souligne que « *la formation à la maîtrise de l'information ou l'éducation à l'information, termes que l'on peut employer comme équivalents de l'expression « information literacy », apparaît [désormais] comme l'objectif premier de la mission du professeur-documentaliste* » [DUR 07].

Cette mutation de notre modèle pédagogique provient d'une (r)évolution de la bibliothéconomie puisque la référence du document en ligne se limite désormais à un « faisceau d'indices » [IGE 02]. Les notions de source, d'auteur et d'autorité étaient naguère au cœur d'un ensemble de médiations éditoriales et documentaires bien identifiées et assumées par des experts. Aujourd'hui ces expertises sont devenues le lot commun des internautes : éditer, rédiger, commenter ou annoter désignent des pratiques d'écriture banales pour ne citer que l'exemple de la blogosphère. De manière générale, c'est désormais la popularité qui tient lieu d'autorité sur le web 2 : la légitimité d'un document découle de sa visibilité et de son référencement par les moteurs de recherche. Or bien des élèves ignorent tout des conséquences de cette nouvelle « fabrique de l'autorité ».

Un des enjeux de la mission d'animation pédagogique sera donc de repérer dans les pratiques informationnelles des élèves ce qui fait « écran » aux apprentissages de l'évaluation, de l'usage critique et éthique de l'information. Il s'agira aussi de dresser un premier bilan des nouveaux dispositifs de formation que nous avons pu mettre en place pour former les élèves afin de lever certains de ces obstacles dans le cadre du B2i, du socle commun ou d'autres contextes. En complément d'un travail de veille sur ce même thème, une enquête régionale via Citedoc nous permettra de mutualiser nos observations et nos interrogations, nos expérimentations et nos propositions. Ce questionnaire en ligne adressé aux enseignants-documentalistes du réseau du Caec permettra aussi de faire remonter plus largement d'autres besoins d'ordre pédagogique.

Emergence des ENT (espace numérique de travail) : vers de nouvelles médiations et de nouveaux ateliers d'écriture ?

Lors d'une rencontre avec les enseignants-documentalistes organisée par la Coordination régionale à Pontivy en mai 2009, Bruno Devauchelle avait souligné le clivage entre le modèle bibliothéconomique qui centralise les documents au CDI et celui du système d'information d'établissement ou ENT qui permet un accès décentralisé à un guichet de services numériques et ressources documentaires adaptés aux profils des usagers. Comment penser l'évolution de la politique documentaire de l'établissement face à cette perspective inéluctable ? Quels nouveaux positionnements se dessinent pour l'enseignant-documentaliste ? Quel sera son rôle de médiation au sein des ENT afin de promouvoir l'éducation à la maîtrise de l'information ?

Dans un billet de son blog daté du 28 novembre 2009 et intitulé « ENT, documentation, enseignants documentalistes » [DEV 09], Bruno Devauchelle évoque « la figure de l'accompagnement... comme le point nodal de l'avenir de la place de la fonction d'enseignant documentaliste au sein du monde scolaire ». Il cite ailleurs la nécessité de former de manière active les élèves à la veille documentaire [DEV 08]. Ses recommandations rejoignent le point de vue exprimé dans la synthèse du rapport du Secrétariat d'état à la famille consacré à l'éducation aux médias [MIN 09]. Ce rapport rédigé en juin 2009 souligne la place centrale qui peut être celle des professeurs documentalistes face à cet enjeu (voir proposition N°9). Plus loin le rapporteur recommande de placer les élèves en posture d'auteurs et de créateurs de [nouveaux] médias (voir proposition N°12). La dernière lettre TICEDU Documentation (novembre 2009), émanant de l'Inspection générale, en donne une illustration convaincante à travers le témoignage d'une enseignante documentaliste de collège qui a fait réaliser par ses élèves de cinquième un portail de ressources documentaires sur le thème de l'eau [MON 09]

Partant de ces enjeux et de ces objectifs et en accord avec les PAD, le service d'animation pédagogique régionale mettra en place sur Citedoc une veille sur cette éducation aux médias et sur la question de la formation des élèves à la culture de l'information à partir de leurs usages et pratiques numériques. Une journée d'animation régionale sera consacrée également à ce thème en fin d'année scolaire. Dans la lignée des ateliers d'écriture chers à Freinet, avec les ENT et les outils d'édition du web 2 s'ouvre un nouveau territoire où l'enseignant-documentaliste peut apporter une contribution décisive à l'équipe pédagogique en explorant cette problématique de « l'accompagnement de l'élève » qu'évoque Bruno Devauchelle.

Noël Uguen, Rémi Larhant, Véronique Le Tourneur

Références documentaires

[DEV 08] Devauchelle, Bruno. « Les TIC et en particulier le web 2 questionnent la place du métier d'enseignant-documentaliste » in « Cultures de l'information. Des pratiques aux savoirs ». Actes du 8^{ème} Congrès de la Fadben, mars 2008. Nathan, 2008. P. 135-138

[DEV 09] Devauchelle, Bruno. « ENT, documentation, enseignants documentalistes », novembre 2009. [en ligne] <http://www.brunodevauchelle.com/blog/?p=548>

[DUR 07] Durpaire, Jean-Louis (2007). « La formation des élèves à la maîtrise de l'information : cadre institutionnel et acteurs ». Les Dossiers de l'ingénierie éducative n° 57, avril 2007. [en ligne] <http://www.cndp.fr/archivage/valid/89402/89402-14462-18272.pdf>

[IGE 02] « L'école et les réseaux numériques en documentation : Annexe au rapport de l'inspection générale de l'éducation nationale : L'École et les réseaux numériques » (2002). Inspection générale de l'éducation nationale, Groupe « établissements et vie scolaire. [en ligne] <ftp://trf.education.gouv.fr/pub/edutel/syst/igen/rapports/annexedoc.pdf>

[Mon 09]Montel Roux, Evelyne. « Le Web 2.0 au service des compétences info documentaires : Témoignage d'une documentaliste ». [En ligne sur le site du Sceren] <http://www.agence-usages-tice.education.fr/temoignages/le-web-2-0-au-service-des-competences-info-documentaires-1147.htm>

[MIN 09] Ministère du travail, des relations sociales, de la famille. « Construire une politique structurée d'éducation aux médias pour tous » : rapport de la commission Famille Education aux medias. 21/10/09 [en ligne] http://www.travail-solidarite.gouv.fr/IMG/pdf/Synthese_-_Propositions_AVD.pdf