



Intitulé du projet : **Je lis et je dis... en 6ème**

Dans le cadre du socle commun, sur deux compétences :

- maîtrise de la langue française
- maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication

Professeurs : Françoise Daniélou, français
Annie Jézéquel, documentaliste

Classe(s) : 6e B et 6e E

Nombre d'élèves : 24 et 25

Nombre d'heures prévues : 4 h par classe

Dates : 13/01/09 ; 22/01/09 ; 27/01/09 ; 29/01/09

Objectifs :

1. Rechercher avec le logiciel documentaire un document sur un animal dans une revue précise
2. Faire une lecture d'un article documentaire
3. Faire un exposé oral court en respectant des consignes définies par le groupe

Contenu :

Chaque élève apprend à faire une recherche simple avec un sujet et une revue sur la base de données du CDI

Chaque élève lit un article d'Images doc sur un animal (9 pages avec beaucoup de photos)

Chaque élève prend des informations avec le support du document 1

La classe élabore collectivement une fiche de consigne pour l'exposé oral à partir des exposés de 4 volontaires

Chaque élève expose oralement un compte rendu de sa lecture sans notes (2mn maximum)

Déroulement de séquence :

Séance 1 au CDI

1. Présentation du travail consigne avec document 1 (page 3)

Lecture documentaire

Support : Images doc

Sujet : un animal

2. Recherche simple dans la base de données

Chaque élève note sur son document le nom de l'animal choisi et les références de la revue utilisée

3. Engagement de la lecture sans crayon

Conclusion de la séance. Les revues Images doc restent au CDI avec les fiches à l'intérieur de chaque revue

Séance 2 au CDI

1. Reprise de la lecture sans crayon (10 à 15 mn)

Adaptation du temps selon ce qui a été fait au point 3 de la séance 1

2. Recueil d'informations avec le document 1 (page 3)

Conclusion : mise en projet pour la séance 3

Séance 3 en salle de répétition Théâtre

Objectif : produire collectivement un document donnant les critères pour un exposé oral en début de 6ème

Moyens : 4 élèves volontaires font un exposé 'brouillon' critiqué par les autres

Déroulement :

2 premiers exposés.

Début d'élaboration de la fiche de consignes en écrivant sur le tableau les remarques en vrac.

Réflexion collective sur ce qui est déjà au tableau

2 exposés suivants et perfectionnement de la fiche de consignes pour l'oral

Structuration de toutes les remarques en trois ou quatre pôles de consigne (voir la page 4 du document)

Matériel : tableau blanc interactif (on peut très bien faire le travail avec un tableau normal !!!)

La fiche de consigne traitera de la forme (voix / attitude / regard / ...) et du contenu de l'exposé (données sur l'animal / phrases claires ?). Elle est élaborée collectivement avec le tableau (voir un des résultats page 4).

Les élèves auront ensuite une fiche (voir un résultat page 5) pour préparer leur exposé chez eux.

Consigne donnée en fin de séance :

«Vous aurez à faire un compte rendu oral de votre lecture, de 2 minutes maximum, pour dire aux autres élèves ce que vous savez sur l'animal que vous avez choisi.

Vous devrez respecter les consignes élaborées par le groupe et mise sur la fiche (voir page 5)».

Séance 4

Par ½ groupe : 10 oraux des autres élèves avec respect des consignes données à la séance précédente :

Par ½ groupe pour ne pas que l'exercice soit trop long.

Évaluation des compétences acquises par le professeur de français pour un groupe, par la documentaliste pour l'autre groupe.

A la fin de l'exercice chaque élève reçoit sa fiche remplie par le professeur de français ou la documentaliste avec des indications sur ce qui est déjà au point dans son exercice oral et sur ce qu'il devra encore travailler.

Il fait signer sa fiche par ses parents pour leur montrer où il en est sur cet apprentissage.

Remarque : Les élèves qui ont accepté d'être volontaires pour l'exposé 'brouillon' peuvent reprendre leur exposé.

Annie Jézéquel

Je lis et je dis... Séance 3

Un élève volontaire vient faire son exposé oral sans consigne particulière

Les autres élèves ont pour consigne d'observer.

A la fin de ce premier exposé on écrit au tableau, sans ordre, avec une seule couleur les observations.

Un deuxième élève volontaire fait son exposé. On ajoute des observations au tableau.

On lance la réflexion sur ce qui est écrit : une ou plusieurs catégories (domaines...) d'observations ? On entoure avec des couleurs les différentes catégories, on leur donne un nom.

Résultat d'une des classes de 6ème. Ici il y a 4 catégories. Dans la première 6ème nous étions arrivés à 3 catégories : attitude corporelle, expression orale, contenu.



Fin de la séance :

Les élèves auront une fiche (page 5) pour préparer leur exposé avec ce qui a été retenu par le groupe.

Le groupe sera séparé en deux pour les exposés de tous pour que l'exercice ne soit pas trop long.

Nom :

Prénom :

Classe :

Date :

Je lis et je dis....

Pour me préparer à dire :

- Je pense à mon attitude corporelle :
 - quand je parle tout haut, qu'est-ce que je fais avec mes mains ? avec mes pieds ?
 - est-ce que je bouge beaucoup ou pas du tout ?
- Je pense à regarder les gens à qui je parle.
- Je m'entraîne à dire à voix haute sans apprendre par cœur.
- Je prépare une phrase pour annoncer ce dont je vais parler : c'est l'introduction.
- Je prépare une phrase pour dire que j'ai fini.

Commentaires du professeur sur mon exposé oral :

Signature des parents :

Nom :

Prénom :

Classe :

Date :

Je lis et je dis....

Pour me préparer à dire :

- Je pense à mon attitude corporelle :
 - quand je parle tout haut, qu'est-ce que je fais avec mes mains ? avec mes pieds ?
 - est-ce que je bouge beaucoup ou pas du tout ?
- Je pense à regarder les gens à qui je parle.
- Je m'entraîne à dire à voix haute sans apprendre par cœur.
- Je prépare une phrase pour annoncer ce dont je vais parler : c'est l'introduction.
- Je prépare une phrase pour dire que j'ai fini.

Commentaires du professeur sur mon exposé oral :

Signature des parents :
